



ISTITUTO COMPRENSIVO ROGGIANO GR. - ALTOMONTE

87017 – ROGGIANO GRAVINA (Cosenza) MOD. PTOF 2

SINTESI PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S. 2024/2025

PROGETTI PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SCHEDA DEL PROGETTO

X Curriculare

☐

Extracurriculare

Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

1.Titolo dell'attività
STORYTELLING: THE WHALE "MOBY DICK" -SOS POLLUTION
1.a) Responsabile del progetto
Grosso Maria
1.b) Plesso e classi coinvolte
Primaria "G. Zanfini" Roggiano Gravina- Classi VB-VC
1.c) Descrizione dell'arco temporale nel quale il progetto si attua
Il progetto si articola in incontri periodici, a scansione regolare, da svolgere in orario scolastico e/o aggiuntivo. Fasi operative Anno scolastico 2024/2025: marzo 2025– aprile 2025

2. Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento
<p>L'attività trova il suo fondamento nell'area tematica: miglioramento qualitativo dell'apprendimento di L2 sulla base dei nuovi standard europei di riferimento (sviluppare le abilità di listening, speaking, consolidare le conoscenze lessicali della lingua Inglese, incentivare l'interesse allo studio della disciplina e la motivazione ad approfondirne le conoscenze e le abilità audio-orali).; storytelling-Cittadinanza attiva-Costituzione-Svilupo sostenibile- Cittadinanza digitale- Pensiero critico. Lo storytelling, strumento efficace per conoscere e capire il mondo, attraverso il racconto " Moby Dick", darà modo ai bambini anche di affrontare tematiche importanti. Un importante morale si cela infatti dietro questo racconto: l'uomo nella sua ossessione di dominare, controllare e sfruttare la natura, la sta distruggendo. La Terra è la nostra Moby Dick: la balena, simbolo della natura che si oppone al dominio dell'uomo, trionfa.</p> <p>Oggi è il pianeta stesso che è pronto ad affondare il nostro Pequod, mentre l'umanità imperterrita continua a sfidarlo con emissioni di gas serra in costante aumento, surreali isole di plastica che solcano gli oceani, un generale senso di irresponsabile saccheggio.</p>

La stessa cieca follia di Ahab fa sì che l'uomo non sembri in grado di uscire dalla spirale di comportamenti anti-sociali causa di questo scempio.

La durata del progetto è annuale con 2 incontri settimanali della durata di 1 ora. Gli incontri si svolgeranno in aula-docente. Le attività si svolgeranno con il piccolo gruppo e saranno così articolate:

Fase 1

Presentazione del progetto e il testo che accompagnerà il percorso di lavoro. Conoscere e capire il rapporto tra uomo e natura attraverso “Moby Dick” e che darà modo ai bambini anche di affrontare tematiche importanti. Un importante morale si cela infatti dietro questo racconto: l'uomo nella sua ossessione di dominare, controllare e sfruttare la natura, la sta distruggendo. **La Terra è la nostra Moby Dick: la balena, simbolo della natura che si oppone al dominio dell'uomo, trionfa con la sua forza dirompente.**

Fase 2– Inizio Laboratorio

- INTRODUZIONE A MOBY DICK-
- LISTENING PARTE 1: - Part 1. Si mostra il videoracconto– storytelling disponibile su Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=w2zq8igO8O4>
- Ci si sofferma sulle parti del corpo, ripetendo sia quelle del corpo umano che quelle relative a Moby Dick- e su i diversi animali, che vivono negli oceani.(Octopus, Parrotfish, Clownfish, Stingray, Pufferfish, Dolphin, Angelfish,Needlefish,Gruntfish,Seahorse,Visione di “Over in the Ocean” su Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=Tbtd3mdRHs>
- LISTENING PARTE 2: plastic pollution-good plastic things-bad plastic things; Great Pacific Garbage Patch
- LISTENING PARTE 3: Individuazione di personaggi, tempi e luoghi, con acquisizione del nuovo lessico:
(si elencano i nomi dei personaggi-, le parole temporali della storia e tipologia di navigazioni)attraverso flashcards.
- avvio alla comprensione della morale e rappresentazione di alcune parti della storia con il disegno Raccolta di strumenti per rappresentare la storia: disegni, fotocopie
- LISTENING PARTE 4.
- rappresentazioni grafico-pittoriche individuali e di gruppo;
<http://www.midisegni.it/disegni/mobyDick.shtml>

Fase 3

Preparazione di un semplice role play: scelta dei personaggi-divisione degli studenti in gruppi da 6 e assegnazione dei ruoli (ogni bambino sceglie la parte che desidera raccontare ai compagni). Ogni gruppo dovrà realizzare un breve dialogo in comics.

Maschera: costruzione di una maschera dei personaggi (Worksheet 3 – Masks)

Presentazione del prodotto alla classe.

3. Obiettivi formativi prioritari del PTOF

Elencare uno o più obiettivi formativi prioritari del PTOF scegliendoli tra quelli elencati nell'allegato A.

- Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning.
- Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.

- Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

4. Indicare il collegamento con una o più Priorità del RAV

Elencare Priorità e traguardi desunti dal RAV scegliendoli tra quelli elencati nell'allegato B

Risultati scolastici

PRIORITA'

- Consolidare e potenziare le competenze comunicative anche in lingua inglese, il pensiero logico-matematico ed in particolare quelle di cittadinanza.

TRAGUARDI

- Potenziamento delle competenze degli allievi nella madrelingua, nella comunicazione di base, nella lingua inglese, in matematica e nella convivenza democratica.

Competenze chiave europee

PRIORITA'

- Sviluppare le competenze relative alla costruzione del sé e alla relazione con gli altri rispettando le norme della convivenza civile all'interno della scuola.

TRAGUARDI

- Potenziamento delle competenze degli allievi quali Imparare ad imparare, progettare, collaborare per instaurare un clima sereno e partecipativo e per imparare a rispettare i beni comuni.

Risultati nelle prove standardizzate nazionali

PRIORITA'

Ridurre la variabilità fra le classi della Scuola Primaria e Secondaria di I grado. Migliorare gli esiti delle prove Invalsi.

TRAGUARDO

Raggiungimento di livelli omogenei, con somministrazione di prove oggettive curando, a monte, anche la distribuzione degli alunni nelle classi, con maggiore attenzione alle peculiarità di ciascuno. Miglioramento del punteggio medio delle prove, in relazione alla media nazionale nelle classi della Scuola Primaria e Sec. di I grado.

5. Risultati attesi

- Miglioramento dell'abilità di listening e speaking nella L2;
- utilizzo dei racconti non solo per narrare l'esperienza umana, ma per migliorare e consolidamento del lessico e delle strutture linguistiche della L2;
- agevolazione della comprensione in L2;
- uso della lingua L2 con l'ausilio di materiali autentici (web, pubblicazioni, favole, canzoni, riproduzioni audio e video in lingua, etc
- rinforzo grammaticale di strutture linguistiche e funzioni comunicative L2 già studiate;
- miglioramento dei risultati delle prove bimestrali, quadrimestrali e INVALSI, soprattutto dell'attività di listening;

- miglioramento qualitativo dell'apprendimento di L2 sulla base dei nuovi standard europei di riferimento del Quadro Comune Europeo di riferimento;
- promozione della creatività e del pensiero divergente;
- confronto e il dialogo con l'altro in un clima di collaborazione e creatività di far vivere situazioni stimolanti per esprimere sé stessi e le proprie;
- atteggiamento attivo e produttivo, sviluppo di creatività, fantasia, intuizione e razionalità grazie anche all'utilizzo delle nuove tecnologie;
- sviluppo di capacità sociali e di collaborazione;
- aumento della motivazione allo studio e accrescimento dell'autostima; un coinvolgimento degli alunni in situazioni di apprendimento attivo, in cui poter esperire, conoscere e diventare più consapevoli delle risorse naturali e della loro gestione;
- sviluppo del senso d'identità personale;
- rispetto e valorizzazione delle differenze;
- conoscenza delle proprie e altrui emozioni- empatia.

6. Destinatari

Gruppi classe ☐

Classi aperte
verticali ☐

Classi aperte
parallele X

Altro ☐

7. Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Specificare l'utilizzo di risorse materiali necessarie quali Laboratori, Aule, Biblioteche e/o strutture sportive. Separare gli eventuali acquisti da effettuare per anno finanziario.

Aule-

Spazi interni della scuola

Aula- classe.

Laboratori (informatico).

LIM-P.C.

Libro digitale.

Piattaforme digitali e risorse della rete.

8. Risorse Umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le eventuali utilizzazioni per anno finanziario.

Docenti interni alla classe:

Maria Grosso- Vicinanzo Samantha-Porto Liberata.

Collaboratori Scolastici:

Docenti e/o altre Figure/Enti esterni alla classe:

9. Eventuale approfondimento

10. Budget economico ed orario riassuntivo

Indicare le ore che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto da effettuare per anno finanziario.

Totale docenti coinvolti:

Ore di formazione: *per un totale di ____ ore*

Ore docenti: *per un totale di ____ ore*

Ore Personale ATA: *per un totale di ____ ore*

distribuite su ____ rientri settimanali per un totale di ____ giorni.

Luogo e Data

Il responsabile del Progetto

Roggiano Gravina, 08/10/2024

Maria Grosso

